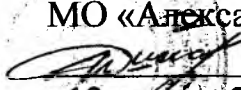


**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Информационно - культурный центр»
МО «Александровск»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУК «ИКЦ»
МО «Александровск»
 Шпак И.Д.
«12 » сентября 2024г

ПРОГРАММА

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ

«КАЛИНА КРАСНАЯ»

Срок реализации программы – 1 год.

Возраст участников от 35 и старше.

Руководитель: Ситникова Лариса Петровна.

с. Александровск
2024г.

Пояснительная записка.

Человек наделен от природы особым даром – голосом. Это голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни.

Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Приобщение к певческому искусству способствует развитию творческой фантазии, погружает в мир классической поэзии и драматического искусства. В певческой деятельности творческое самовыражение участников группы формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одnogолосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

По своей целевой направленности программа общеразвивающая, так как нацелена на формирование практических умений и навыков в области вокального пения.

Цель:

Сохранение и популяризация лучших традиций народной исполнительской культуры, народной и авторской песни.

Задачи:

- Привлечение населения к участию в художественной самодеятельности.
- Овладение вокально-хоровой техникой (выработка навыков протяжённого, цепного дыхания, точности интонации, техники звука ведения, регистровой ровности голоса и силы голоса).
- Развитие навыков многоголосного пения.
- Овладение приёмами хореографии.

Программа рассчитана на участников от 35 и старше. Занятия в вокальной группе проводятся в течение года, длительностью 1 час, два раза в неделю, 72 часа в год. Основной формой организации деятельности вокальной группы являются занятия.

Режим работы

Среда -17-00ч-18-00ч

Пятница - 17-00ч-18-00ч

Тематический план

№	Наименование разделов и тем	количество часов в неделю, год		
		всего	теория	практика

	Вводное занятие	1	1	
1.	Певческая установка. Певческое дыхание.	6		6
2.	Музыкальный звук. Высота звука. Работа над сценическим образом и чистотой интонирования.	9		9
3.	Работа над дикцией и артикуляцией	8		8
4.	Распевание, работа над песенным репертуаром.	10		10
5.	Репетиции, работа с солистами фонограммой.	22		22
6.	Концертная деятельность	16		16
Итого:		72	1	71

Ожидаемый результат

К концу года участники вокального ансамбля «Калина красная» должны научиться : петь звонко, напевно, чисто интонировать мелодию, выразительно исполнять различные по характеру вокальные произведения, постепенно переходить к исполнению более сложных вокальных произведений, к песням с более широким диапазоном.

Научиться петь в ансамбле и сольно, раскрывать наиболее полно творческие возможности.

В процессе обучения в вокальном коллективе репертуар должен соответствовать развитию необходимых певческих качеств: голоса, интонации, пластики, ритмичности.

Критерием оценки будет считаться качество звука, свобода при пении, не количество, а качество выученного материала, умение практически использовать полученные умения и навыки, например – выступление вокального коллектива, сольных исполнителей с концертными номерами на сельских и районных мероприятиях.

Состав коллектива

- 1.Васильева С.В.
- 2.Кашапова Зульфия Харматуловна
- 3.Остроухова И.Г.
- 4.Ханкишиева В.В.
- 5.Серга З.Н
- 6.Сырчина Е.П.
- 7.Дорошенко О.Г.
- 8.Бузикова Т.Г.
- 9.Абрамова О.

10. Мелешенко Татьяна Наильевна
11. Кожухова Сталина Николаевна
12. Богомолова Оксана Ивановна
13. Тюлюкова Людмила Васильевна
14. Бурлова Галина Ивановна
15. Комшило Вера Николаевна

Репертуар

1. «Белые ночи» Музыка А. Трухина, слова А. Гребенкина
2. «Живет село родное» Музыка и слова: А. Ванюкова.
3. «Винограда ягодка забродила» муз. Е.Капенкина, сл.И Гордеева,
4. «Счастливая» Музыка Алексея Петрухина , слова Нина Федорович.
5. «Через реченьку мосток» Муз.А Костюк, сл. А.Стефанова
6. «Хорошо сидим» Сл. и Муз. В. Баталина. Обработка В. Кравец.
7. «Шел казак» Сл. и Муз. Народные.
8. «Красно солнышко» Слова и музыка народные
9. « Незамужняя» Сл. и муз. О.В.Попкова

Используемая литература:

1. Белоусенко М.И.. Постановка певческого голоса. Белгород, 2006г
2. Соболев А. Речевые упражнения на уроках пения.
3. Бабкина Н. Русские народные певцы/Н.Бабкина-М.:1996.
4. Браз,С. Хрестоматия русской народной песни /С. Браз –М.:1986.
5. Сизова Л.Н. Теоретические основы методики музыкального воспитания. – М.: 1997